

Nachtkerzen



Ziel:	Kreativität:	Geeignete gestalterische Mittel für ein Motiv finden
	Teamwork:	Arbeitsschritte planen und verteilen können
	Wahrnehmung:	Pflanze genau beobachten und Eigenheiten erkennen
Methode:	Frei wählbar, Arbeit in Gruppen oder alleine	
Dauer:	1 Doppelлекtion	
Material:	Weisses, schwarzes und farbiges Papier, Seidenpapier, Blumendraht, Couache, Neocolor, Farbstifte, Leim, Schere, Tücher	
Verknüpfung:	Biologieunterricht	

Einstieg

Strauss in Vase, bzw. Fotos betrachten und besprechen:

- Hintergrund: Dunkel besser geeignet, damit die leuchtenden Blüten besser zur Geltung kommen (z.B. Blau als Kontrastfarbe zu den Blüten)
- Geeignete gestalterische Mittel suchen:
 - Zeichnen (Farbstifte, Neocolor) auf dunkles (blau oder schwarz) Papier.
Vorgehen: fein skizzieren, vom Groben ins Detail, Farbintensität laufend steigern.
 - Malen mit deckenden Farben (Acryl, Couache) auf dunkles oder dunkel grundiertes Papier.
 - Drucktechnik, z.B. Kartoffeldruck: Ideal für die repetitiven Elemente der Pflanze.
Auf ebener Schnittfläche Form ausschneiden, mit Pinsel bemalen und auf dunkles Papier drucken.
 - Dreidimensionale Gestaltung: Pflanze mit Seidenpapier, Tonzeichenpapier, Draht und Leim basteln.
 - Collage mit Tonzeichen- und Seidenpapier

Hauptteil

Individuelle Arbeit alleine oder in Gruppen, Betreuung durch die Lehrperson:



Nachbereitung

Besprechen:

Welche Methode hat sich bewährt? Aufgetretene Schwierigkeiten? Vor- und Nachteile?